

«Рассмотрено»

Руководитель ШМО

Хиоф Л.Н.Хлынова

29 августа 2022 г

«Согласовано»

Зам директора по ВР

А.Г.Малышева

29 августа 2022 г

«Утверждаю»

Директор

А.И.Емельянов



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
по технологии  
«Радуга творчества»

**Основное общее образование**  
5 – 7 класс  
(социальное направление)

## **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

Реализация Рабочей программы курса внеурочной деятельности «Радуга творчества» обеспечивает достижение учащимися 5 – 7-х классов следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **1. *Личностные результаты***

Личностными результатами освоения программы являются:

- проявление познавательных интересов и активности;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности.

### **1. *Метапредметные результаты***

Метапредметными результатами являются:

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;
- проявление инновационного подхода к решению практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- поиск новых решений возникшей технологической или организационной проблемы;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий;
- моделирование объектов и технологических процессов;
- диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
- обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

### **1. *Предметные результаты***

Предметными результатами являются:

*В познавательной сфере:*

- рациональное использование технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
- владение алгоритмами и методами решения организационных и технологических задач;
- классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;
- владение кодами и методами чтения и способами графического представления информации;

*В трудовой сфере:*

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- проведение необходимых опытов и исследований при подборе сырья, материалов и проектировании объекта труда;
- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов в технологических процессах с учетом областей их применения;
- проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов;
- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
- документирование результатов труда и проектной деятельности;

*В мотивационной сфере:*

- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

*В эстетической сфере:*

- дизайнерское проектирование изделия; моделирование художественного оформления объекта труда и оптимальное планирование работ;
- эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;

*В коммуникативной сфере:*

- оформление коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих нормативов и стандартов;

- публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;  
*В физиолого-психологической сфере:*

- развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов;
- достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций.

## **Содержание курса внеурочной деятельности**

### **с указанием форм организации и видов деятельности**

#### **1.Обработка бумаги и картона**

Подбор рисунка и последовательность выполнения изделия в технике - квиллинг. Разметка заготовок для выполнения объемных поделок, работа с шаблонами. Выполнение блоков для панно оригами модульного конструирования, подбор эскиза, расчет количества блоков. Последовательность сборки. Варианты украшения и оформления.

Выполнение декоративной работы в технике - квиллинг и модульного конструирования.

#### **2.Бисероплетение**

История развития бисероплетения , виды бисера, стеклярус, дополнительные материалы, способы крепления. Виды простейших узоров, работа по схемам. Особенности выполнения плоских и объемных работ. Использование изделий из бисера в интерьере и для украшения костюма. Украшение из бисера и текстильных материалов.

#### **3.Вышивание**

Сведения из истории. Вышивка счётными швами. Вышивка лентами. Способы украшения изделия вышивкой лентами.

#### **4.Обработка текстильных материалов**

Знакомство с различными видами декоративно- прикладного искусства нашего региона. Сведения из истории создания изделий из лоскута и аппликации. Возможности лоскутной пластики и аппликации. Материалы для лоскутной пластики, их подготовка к работе. Инструменты, приспособления, шаблоны для раскroя. Технология соединения деталей между собой и с подкладкой. Способы украшения. Выполнение объемных цветов и листьев. Техника канзаши - изготовление цветов. Изготовление поделок - сувениров, мягкой игрушки, кукол.

#### **5.Вязание**

Сведения из истории. Материалы и инструменты. Технология выполнения, убавление и прибавление петель. Изготовление помпона, кисточки. Особенности ухода за вязанными изделиями. Вязание поделок - сувениров (сказочные домики, гномики, зайчики, котики). Вязание элементов для декорации.

#### **6.Ручная роспись ткани**

Сведения из истории, виды батика, материалы и приспособления. Способы украшения.

Свободная роспись изделия. Холодный, горячий, узелковый батик.

**Формы организации ВУД:** групповые, индивидуальные, парная, экскурсии.

**Виды деятельности обучающихся:** зарисовки в различных техниках и разными материалами по выбору, изготовление цветов с помощью техники «Оригами», выполнения аппликации «Букет цветов» (технология выполнения обрывной аппликации), изготовление поздравительных открыток

для мам и бабушек, изготовление салфеток, шитье мягких игрушек, особенности построения фигур, выполнение творческих работ, выставка для родителей.

### Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы	Колич. часов		
		5класс	6класс	7класс
1	<b>Обработка бумаги и картона</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
	Плоскостная композиция. Квиллинг	6	4	4
2	<b>Бисероплетение</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>4</b>
	Виды бисера, история. Простейшие узоры	2		
	Изделия для оформления интерьера, броши	4	6	4
3	<b>Вышивание</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>8</b>
	Вышивка счётными швами. Украшение изделия вышивкой.	4	4	
	Вышивка лентами. Украшение изделия вышивкой.			8
4	<b>Обработка текстильных материалов</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
	Работа с тканью (лоскутная пластика, аппликация).	6		
	Раскрой мягкой игрушки (сувенир-кукла), сувенирные игрушки, предметы быта.	4	10	10
5	<b>Вязание</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>6</b>
	Способы вязания крючком.	5	2	2
	Изготовление помпона, кисточки.	2		
	Изготовление сувениров.		5	4
6	<b>Ручная роспись ткани</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>3</b>
	Виды батика. Роспись по ткани (узелковый батик, свободная роспись ткани)	2	4	3
	<b>ИТОГО:</b>	35	35	35

### Календарно-тематическое планирование

#### 5класс

№	Тема занятия	Количество часов	Характеристика основных видов деятельности ученика

		всего	теор	практ	
<b>Обработка бумаги и картона - 6</b>					
	Плоскостная композиция. Квиллинг.	6	1	5	Разрабатывать эскиз , заготовки. Характеризовать понятия простой и сложной пространственной формы
<b>Бисероплетение - 6 часов</b>					
	Виды бисера, история. Простейшие узоры.	2	1	1	Создавать эскизы украшений. Подбирать материал по цвету и фактуре. Изготавливать украшение по схеме.
	Изделия для оформления интерьера, броши.	4	1	3	Самостоятельно разрабатывать схему изделия. Развивать пространственное мышление. Изготавливать изделие.
<b>Вышивание - 4 часа</b>					
	Вышивка счётными швами. Украшение изделия вышивкой.	4	1	3	Анализировать и понимать особенности вышивки, стилистику. Выполнять вышивку
<b>Обработка текстильных материалов - 10 часов</b>					
	Работа с тканью (лоскутная пластика, аппликация)	6	1	5	Анализировать и понимать особенности технологии лоскутного шитья, аппликации. Выполнять подбор ткани, соединение, отделку.
	Раскрой мягкой игрушки (сувенир-кукла).	4	1	3	Выполнять раскладку , раскрой. Подбирать материалы. Выполнять набивку и сборку изделия. Оформлять изделие. Соблюдать правила безопасного труда.
<b>Вязание - 7 часов</b>					
	Способы вязания крючком	5	1	4	Подбирать инструмент и нитки для вязания, выполнять элементы вязания
	Изготовление помпона, кисточки	2	1	1	Знать технологию изготовления помпона, кисточки. Изготавливать помпон, кисточку
<b>Ручная роспись ткани - 2 часа</b>					
	Виды батика . Роспись ткани ( узелковый батик, свободная роспись ткани)	2	1	1	Изучать материалы и инструменты для росписи тканей . Создавать эскиз .Подготавливать ткань к росписи. Выполнять роспись ткани в свободной технике.
<b>ВСЕГО: 35 часов</b>					

## 6 класс

№	Тема занятия	Количество часов	Характеристика основных видов деятельности ученика
---	--------------	------------------	--

		всего	теор	практ	
<b>Обработка бумаги и картона - 4 часа</b>					
	Оригами. Изготовление и сборка блоков, крепление на основу.	4	1	3	Развивать мелкую моторику. Собирать детали в блоки Закреплять блоки на основу.
<b>Бисероплетение - 6 часов</b>					
	Изделия для оформления интерьера, броши.	6	1	5	Самостоятельно разрабатывать схему изделия. Развивать пространственное мышление. Изготавливать изделие.
<b>Вышивание - 4 часа</b>					
	Вышивка счётными швами. Украшение изделия вышивкой.	4	1	3	Анализировать и понимать особенности вышивки, стилистику. Выполнять вышивку
<b>Обработка текстильных материалов - 10 часов</b>					
17-27	Работа с тканью (лоскутная пластика, аппликация)	3	1	2	Анализировать и понимать особенности технологии лоскутного шитья, аппликации. Выполнять подбор ткани, соединение, отделку.
	Изделия на основе квадратов, треугольников, круга (техника «йо-йо», лоскутное шитьё).	3	1	2	Владеть практическими навыками выразительного использования формы, объема, цвета, фактуры. Выполнять соединение ручными стежками и строчками.
	Раскрой мягкой игрушки (сувенир-кукла).	4	1	3	Выполнять раскладку , раскрой. Подбирать материалы. Выполнять набивку и сборку изделия. Оформлять изделие. Соблюдать правила безопасного труда.
<b>Вязание - 7 часов</b>					
	Способы вязания крючком	1	1		Подбирать инструмент и нитки для вязания, выполнять элементы вязания
	Изготовление сувениров	6	1	5	Знать технологию изготовления сувениров. Вязание, чтение схем, соединение деталей, отделка.
<b>Ручная роспись ткани - 4 часов</b>					
	Виды батика . Роспись ткани ( узелковый батик, свободная роспись ткани)	2	1	1	Изучать материалы и инструменты для росписи тканей Подготавливать ткань к росписи. Выполнять узелковый батик. Выполнять роспись ткани в свободной технике.
	Виды батика .Роспись ткани (холодный, горячий батик)	2	1	1	Изучать материалы и инструменты для росписи тканей. Создавать эскиз .Подготавливать ткань к росписи. Выполнять элементы росписи ткани

					в технике – холодный и горячий батик)
<b>Всего: 35 часов</b>					

## 7класс

№	Тема занятия	Количество часов			Характеристика основных видов деятельности ученика
		всего	теор	практ	

### Обработка бумаги и картона - 4 часа

	Бумажная пластика. Объёмные поделки и украшения	4	1	3	Находить и определять неразрывное единство материала, формы и декора. Выполнять изделие в соответствии с его назначением. Развивать пространственное мышление.
--	---	---	---	---	--

### Бисероплетение - 4 часа

	Изделия для оформления интерьера, броши.	4	1	3	Самостоятельно разрабатывать схему изделия. Развивать пространственное мышление. Изготавливать изделие.
--	--	---	---	---	---

### Вышивание - 8 часов

	Вышивка лентами. Украшение изделия вышивкой.	8	2	6	Анализировать и понимать особенности вышивки, стилистику. Выполнять вышивку лентами.
--	--	---	---	---	--

### Обработка текстильных материалов – 10 часов

	Изделия на основе квадратов, треугольников, круга (техника «йо-йо», лоскутное шитьё).	2	1	1	Владеть практическими навыками выразительного использования формы, объема, цвета, фактуры. Выполнять соединение ручными стежками и строчками.
	Раскрой мягкой игрушки (сувенир-кукла).	8	2	6	Выполнять раскладку , раскрой. Подбирать материалы. Выполнять набивку и сборку изделия. Оформлять изделие. Соблюдать правила безопасного труда.

### Вязание – 6 часов

	Способы вязания крючком	2	1	1	Подбирать инструмент и нитки для вязания, выполнять элементы вязания
	Изготовление сувениров	4	1	3	Знать технологию изготовления сувениров. Вязание, чтение схем, соединение деталей, отделка.

### Ручная роспись ткани -3 часов

	Виды батика . Роспись ткани ( узелковый батик, свободная роспись ткани)	1		1	Изучать материалы и инструменты для росписи тканей. Подготавливать ткань к росписи. Выполнять роспись ткани в свободной технике.
	Виды батика. Роспись ткани ( холодный, горячий батик)	2	1	1	Изучать материалы и инструменты для росписи тканей . Создавать эскизы .Подготавливать ткань к росписи. Выполнять роспись ткани (холодный и горячий батик)
ВСЕГО: 35 часов					

### **Список литературы**

- 1.Попова С. Дамское рукоделие. Н-Новгород,1998
- 2.Балашова И.В. Учитесь вышивать. Н-Новгород, 1992
- 3.Фиалко Т.М. Учимся кроить и шить. Минск, Полымя,1997
- 4.Технология. Творческие проекты: организация работы,Авт.-сост.: Жадаева А. В. / Пяткова А. В.,Волгоград, Учитель,2012
- 5.Технология. Этот чудесный батик: конспекты занятий к разделу "Художественная роспись ткани"Авт.-сост.: Стадник А. Г.: Волгоград, Учитель, 2007
- 6.Уроки труда. 5 кл. Макраме. Вышивание. Поурочные планы Авт.-сост.: Припеченкова С. И. / Глушкова Э. Ю. Волгоград, Учитель, 2009
- 7.Панфилова Т.Ф. Пластмасса- конструкционный материал, Школа и производство,2002,№5

### **Материально- техническое обеспечение**

Электрическая швейная машина

Оверлок

Утюг